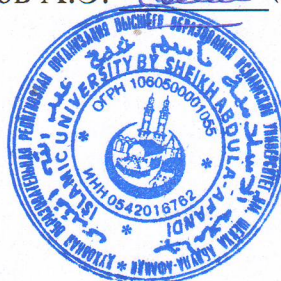


ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИСЛАМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ШЕЙХА АБДУЛА-АФАНДИ»

УТВЕРЖДЕНО  
Решением Ученого совета  
«23» 11 2017 г. Протокол № 5  
Председатель Ученого совета,  
ректор ДОРО ВО

Саидов А.Э.  «23» 11 2017 г.



**Методические рекомендации к написанию  
курсовой работы**

Дербент

1. Содержание работы должно быть направлено на достижение цели и решение тех конкретных исследовательских задач, которые ставит перед собой автор.
2. Содержание работы должно строго соответствовать избранной автором методологии исследования.
3. Обязательным компонентом содержания курсовой работы является анализ научной литературы, послужившей базой для самостоятельного исследования.
4. Основу работы должен составлять анализ жизнедеятельности Пророка.
5. Выводы, сделанные студентом в ходе своих наблюдений, должны быть обоснованными, представляющими авторский вариант решения поставленной научной проблемы, соответствовать цели и задачам исследования, отражать специфику рассматриваемого материала.
6. В структуре курсовой работы обязательным является наличие титульного: содержания, введения, основной части, заключения, библиографического списка.
7. Названия всех разделов (глав и параграфов) должны точно соответствовать логике работы, быть четкими и краткими.
8. В содержании обязательно указываются страницы, с которых начинаются разделы.
9. Введение – вступительная часть научно-исследовательской работы. В этом сравнительно небольшом по объему разделе курсовой дается **научно-теоретическое обоснование** темы, определяются **объект и предмет исследования**, ставятся **цель и задачи** работы (главные способы достижения цели), мотивируется выбор литературного материала, выявляются **актуальность и научная новизна** рассматриваемой проблемы, предлагается **гипотеза исследования**, вводятся базовые научные понятия, дается краткая характеристика структуры (композиции) курсового проекта.

10. Основная часть раскрывает содержание работы и, как правило, состоит из **2 глав: теоретической и практической**. В теоретической главе рассматриваются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ научно-исследовательской литературы и определяется позиция автора курсовой работы. В практической части отражаются этапы анализа поставленной научной проблемы, дается анализ (интерпретация) избранного для наблюдений литературного материала. Оба раздела работы завершаются **краткими выводами** по конкретным задачам исследования.
11. Заключение подводит итог исследования, определяет его перспективы и возможности практического применения. Заключение должно быть кратким, строго соответствовать поставленной цели и задачам.
12. Библиографический список представляет собой перечень использованных книг и статей. Фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке. Список должен включать не менее 15-20 наименований (в зависимости от степени новизны темы); *в начале списка делается указание на художественные тексты, послужившие материалом курсового проекта, затем – на научно-исследовательскую и справочную литературу, использованную автором в работе*. После списка литературы на русском языке располагают работы, изданные на иностранных языках. Интернет-ресурсы указываются в конце списка. Все источники даются под общей нумерацией. В выходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место, издательство и год выпуска.
13. Работа может также включать Приложения, содержащие практически значимый материал: исследуемые тексты, графики, схемы, рисунки и пр. Приложения оформляются на отдельных листах, каждое из приложений должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу листа. Приложения размещаются в работе после библиографического списка.

#### 14.ОФОРМЛЕНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

- 1) Текст работы печатается (пишется) на одной стороне листа формата А4.
- 2) Все заголовки работы пишутся прописными буквами.
- 3) Названия всех глав, разделов, параграфов, пунктов в тексте работы должны строго соответствовать формулировкам, данным в содержании.
- 4) Страницы текста нумеруются с третьей, где начинается введение.
- 5) Цитируемый текст заключается в кавычки.
- 6) Ссылки на источник могут быть подстрочными (внизу страницы под чертой), затекстовыми (со сквозной нумерацией), внутритекстовыми (в квадратных скобках, содержащих № источника в библиографическом списке и № страницы, например, [З. С. 46] или [З. С. 46-49]). Знак сноски ставится перед знаком препинания (за исключением восклицательного, вопросительного знаков и многоточия).
- 7) Наиболее оптимальный объем курсовой работы: 20-25 страниц печатного текста.
- 8) Работа должна быть представлена в напечатанном (или рукописном) виде и помещена в специальную папку для курсовых работ.

#### 15.КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

- 1) Соответствие разрабатываемых вопросов теме исследования.
- 2) Актуальность и новизна исследования.
- 3) Научная и практическая ценность.
- 4) Полнота раскрытия темы.
- 5) Глубина и объем литературоведческого анализа.
- 6) Адекватность методов анализа литературному материалу.
- 7) Степень успешности достижения поставленной цели.
- 8) Степень самостоятельности в разработке научной проблемы.
- 9) Умение пользоваться понятийным аппаратом современного литературоведения.
- 10) Соответствие текста курсовой работы научному стилю.

11) Грамотное оформление работы.

## 16. ЗАЩИТА КУРСОВЫХ РАБОТ

- 1) Процедура защиты включает: доклад студента, ответы на вопросы слушателей, чтение отзыва научного руководителя (руководителя семинара), чтение рецензии. При защите курсовой работы оцениваются умение студента представить свою работу (содержательно и лаконично изложить суть проведенного исследования, грамотно и квалифицированно отвечать на поставленные вопросы), а также владение литературным материалом и научным стилем изложения
- 2) Итоговый текст курсовой работы представляется на кафедру за 5-7 дней до защиты.
- 3) К защите допускается работа, прошедшая апробацию в виде чтения доклада на спецсеминаре.
- 4) Работа рецензируется одним из участников спецсеминара с предоставлением текста рецензии, в которой дается анализ проделанной автором работы, отмечаются ее достоинства и недостатки.
- 5) На представление работы студенту дается 5-10 минут с учетом регламента, установленного руководителем семинара.
- 6) Выступление должно содержать краткую характеристику работы. Возможность использования технических средств автору необходимо продумать заранее.
- 7) Выступающий должен кратко и по существу ответить на вопросы, возникшие у руководителя, рецензента и аудитории в процессе знакомства с работой.
- 8) Итоговая оценка курсовой работы (по пятибалльной системе) складывается с учетом презентации, ответов автора на вопросы, отзыва руководителя семинара, рецензии.

17. ОЦЕНИВАНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ При оценке курсового проекта учитываются содержание и оформление работы, умение убедительно, грамотно и четко представить аудитории результаты исследования, квалифицированно ответить на возникшие в ходе дискуссии вопросы и замечания. Характеристика оценки «ОТЛИЧНО»: 1) репрезентативность собранного материала, умение анализировать литературоведческие концепции, направления, школы; 2) знание основных литературоведческих категорий и понятий, умение оперировать ими; 3) владение избранной методологией литературоведческого анализа / интерпретации; 4) соответствие результатов исследования поставленным в работе целям и задачам; 5) грамотное оформление работы; 6) умение представить работу в научном контексте; 7) владение научным стилем речи; 8) аргументированная защита основных положений работы. Характеристика оценки «ХОРОШО»: 1) репрезентативность собранного материала, умение анализировать литературоведческие концепции, направления, школы; 2) знание основных литературоведческих категорий и понятий, умение оперировать ими; 3) владение избранной методологией анализа / интерпретации при незначительных и единичных погрешностях, как-то: неточность формулировки, логический недочет, использование научно спорного термина и пр.); 4) соответствие результатов исследования поставленной в работе цели; 5) владение в целом научным стилем речи при отдельно взятых негрубых стилистических ошибках; 6) незначительные претензии к оформлению работы; 7) умение защитить основные положения своей работы. Характеристика оценки «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»: 1) компилятивность (или бессистемная реферативность) теоретической части работы, отсутствие проблемности и критичности в оценке научно-исследовательской литературы по теме; 2) владение в целом избранной методологией при существенных замечаниях, касающихся отдельных приемов анализа / интерпретации художественного текста; 3) недостаточная продуманность понятийного аппарата работы; 4)

структурные и стилевые недочеты; 5) посредственная защита основных положений работы. Характеристика оценки «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»: 1) общая компилятивность работы; 2) несамостоятельность рассуждений и выводов; 3) непродуманная композиция работы; 4) грубые стилистические и речевые ошибки; 5) неумение защитить основные положения работы.

#### 18. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1. Рамазанов К.А. и др. Азбука Ислама. 2-е изд., доп. – Махачкала, 2016. – 270 с.
2. Ибрагим И.А. Краткое иллюстрированное руководство, способствующее лучшему пониманию Ислама/ Пер. с англ.: Ассоциация «СОБРАНИЕ», Москва. Издатель: Ассоциация «СОБРАНИЕ», Москва, 2006. – 102 с.
3. Салманова Г.Д. История религий. Курс лекций. – Махачкала, Риасофт ЛТД, 2013. – 202 с.
4. Коротаев А.В. и др. Возникновение Ислама. – М.: ОГИ, 2007. – 112 с.
5. Гаджиев М.П. История Ислама. Эпоха Пророка Мухаммада и его праведных халифов. Т.1.. – Махачкала, 2013. – 316 с.
6. Ибн Хишам. Жизнеописание Пророка Мухаммада/ Пер. с араб. Н.А. Гайнуллина. – М.: Умма, 2007. – 656 с.
7. Омаров М.М., Гайдарбеков М.М. Совершенство Пророка Мухаммада. – Махачкала: Издательство «Ихсан», 2015. – 272 с.
8. Основы религии и жизнеописание Пророка Мухаммада в вопросах и ответах. 2-е изд., испр. и доп. – Махачкала, 2013. – 317 с.
9. Айваллы Р. Жизнь Пророка Мухаммеда. 4-е изд. – Алматы, ТОО «EuroPrint», 2012. – 316 с.

10. Айваллы Р. Жизнь Пророка Мухаммеда света обеих миров. 10-е изд. – Казань, типография «Зур Казан», 2015. – 368 с.
11. Аль-Мубаракфури С. Ар-рахик аль-махтум = Жизнь Пророка/ Пер. с араб. А. Нирша. – М.: Умма, 2017. – 653, [3] с.
12. Мухаммад Хидрибек. Нур аль-Якин. г. Мансура 1999г. (На арабском языке)

### Примерные темы курсовых.

- 1.Рождение Мухаммада, да благословит его Аллах и приветствует
- 2.Жизнь Мухаммада, да благословит его Аллах и приветствует, на попечении дяди
- 3.Дети Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, от Хадиджи, да будет доволен ею Аллах
- 4.Дети Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, от Хадиджи, да будет доволен ею Аллах
5. Истязания мусульман и покушение на убийство Пророка
6. Ночное путешествие и вознесение Пророка, да благословит его Аллах и приветствует
7. Переселение (Хиджра) Пророка, да благословит его Аллах и приветствует
8. Величайшая победа: овладение достопочтенной Меккой
9. Прощальное паломничество Пророка, да благословит его Аллах и приветствует
10. Внешность и нравственные качества Пророка, да благословит его Аллах и приветствует
11. Переселение мусульман в Медину
12. Полный бойкот и осада мусульман
13. Рассечение груди



## 14. Открытое обращение с призывом

Приложение № 2 Образец титульной страницы курсовой работы

ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИСЛАМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ШЕЙХА АБДУЛА-АФАНДИ»

КУРСОВАЯ РАБОТА  
по «Сире (жизнеописанию Пророка Мухаммада)»  
на тему:  
*«Различные методы противостояния призыву»*

Специальность  
"Подготовка служителей и религиозного  
персонала исламского вероисповедания"

Работу выполнил:  
*студент 3 к. Ибрагимов И.И.*  
Научный руководитель:  
*Султанов А. К. \_\_\_\_\_*

Дербент 2020

Приложение № 3 Образец оформления страницы «Содержание»

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1.....	6

1.1.....	6
1.2.....	10
ГЛАВА 2.....	17
2.1.....	17
2.2.....	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	29
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	30